

**Accordo di collaborazione tra****tra**

**Inail - Direzione regionale per la Puglia** (in seguito Inail Puglia), con sede in Bari, Corso Trieste 29, rappresentata dal Direttore regionale pro-tempore, **[REDACTED]**

e

**Fondazione Apulia Film Commission** (in seguito AFC), con sede legale presso il Cineporto di Bari, Lungomare Starita 1 in Bari (Ba), rappresentata dal Presidente del Consiglio di Amministrazione e legale rappresentante, **[REDACTED]**;

*Premesso che:*

- l'art. 15 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. prevede la possibilità per le Pubbliche Amministrazioni di concludere tra loro Accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;
- Il D.Lgs. 38/2000 ha rimodulato ed ampliato i compiti dell'Inail, contribuendo alla sua evoluzione da soggetto erogatore di prestazioni assicurative a soggetto attivo di protezione sociale, orientato alla tutela globale dei lavoratori contro gli infortuni sul lavoro e le tecnopatie, tutela comprensiva di interventi prevenzionali, curativi, riabilitativi e di reinserimento dei lavoratori disabili;
- Il D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. "Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro", affida all'Inail un ruolo in tema di sostegno alla diffusione della cultura della salute e sicurezza;
- L'Istituto svolge compiti di informazione, assistenza e consulenza, promuovendo la cultura della salute e della sicurezza sul lavoro anche mediante la partecipazione ad iniziative ed eventi con finalità prevenzionali;
- Le Linee di Indirizzo Operative per la Prevenzione 2019 pubblicate dall'Istituto prevedono tra le macroaree di intervento quella relativa alla "promozione e informazione" che si concretizza attraverso la realizzazione di *"progetti finalizzati alla promozione della sicurezza e salute e alla diffusione delle informazioni attinenti alla cultura della prevenzione nei luoghi di lavoro, che mirano alla diffusione di informazioni di base attraverso l'utilizzo di molteplici strumenti promozionali e comunicativi quali workshop, seminari e prodotti informativi, siano essi cartacei, multimediali o sul web."*;
- La Fondazione Apulia Film Commission, istituita con legge regionale 6/2004, nasce nel 2007 con l'obiettivo di attrarre in Puglia il maggior numero di produzioni audiovisive nazionali ed internazionali, di sviluppare la filiera industriale dell'audiovisivo, di sviluppare professionalità e competenze diffuse su tutto il

territorio regionale, incentivare la nascita e lo sviluppo delle imprese che operano nel settore, promuovere in Italia e all'estero i film realizzati in Puglia e quelli realizzati da autori pugliesi, fare attività di audience development, coordinare l'intero settore regionale e promuovere la cultura cinematografica nel territorio regionale pugliese. La dotazione finanziaria della Fondazione è data dalle quote associative annue della Regione Puglia e degli attuali 45 comuni soci, cui vanno aggiunti i fondi comunitari o nazionali destinati all'implementazione dei progetti.

- Tra le sue attività finalizzate all'audience development e a promuovere la cultura cinematografica, l'Apulia Film Commission è attuatore dell'intervento "Apulia Cinefestival Network" che prevede, annualmente, la realizzazione di 11 festival (2019). Tra questi il *Bif&st Bari International Film Festival* è divenuto negli anni una delle attività culturali legate al cinema di principale rilievo non soltanto territoriale, ma anche nazionale e internazionale. Gli oltre 75.000 spettatori che ogni anno affollano anteprime, lezioni di cinema, workshop, eventi speciali e retrospettive hanno reso il festival uno degli eventi più attesi della stagione.

Considerato che entrambe le Parti intendono sviluppare una collaborazione tesa a promuovere la cultura della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro,

*definiscono e convengono quanto segue:*

### **Art. 1 Finalità**

Il presente Accordo è finalizzato alla promozione della cultura della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro in occasione del Bif&st Bari International Film Festival che si terrà a Bari dal 22 al 30 agosto 2020.

### **Art. 2 Oggetto della collaborazione**

A tal fine le parti si impegnano a realizzare le seguenti attività:

- a) Partecipazione alla conferenza stampa di presentazione del Festival;
- b) Proiezione di nn. 2 cortometraggi relativi al tema della sicurezza sul lavoro in occasione di una serata del Festival con intervento Inail;
- c) Promozione della campagna informativa Inail Puglia "#sicurisempre" nel corso del Festival;
- d) Supporto di professionisti Inail nell'applicazione delle linee guida anti covid19 e nell'aggiornamento del DVR relativamente alla realizzazione del Festival;
- e) Inserimento dell'Inail Puglia tra i partner istituzionali dell'iniziativa.

### **Art. 3 Compiti delle Parti**

L'INAIL s'impegna a:

- a) Fornire il materiale video relativo al tema della salute e sicurezza sul lavoro;
- b) Garantire la collaborazione dei propri professionisti per l'applicazione delle linee guida anti covid19 e aggiornamento DVR;
- c) Realizzare la campagna informativa "#sicurisempre";

- d) Compartecipare alle spese organizzative in qualità di partner istituzionale con un contributo di € 10.000, di cui € 7.500 di risorse finanziarie e € 2.500 di oneri forfettari relativi alle prestazioni del proprio personale professionistico e amministrativo.

L'AFC s'impegna a:

- a) assicurare la partecipazione di un rappresentante Inail alla conferenza stampa di presentazione del Festival;
- b) garantire uno spazio con la proiezione di 2 cortometraggi all'interno di una serata del Festival con intervento Inail;
- c) offrire uno spazio fisico dove realizzare la campagna informativa "#sicurisempre";
- d) inserire il logo Inail Puglia in tutto il materiale promozionale dell'iniziativa;
- e) Assicurare l'adeguata valorizzazione dell'Inail e del progetto "#sicurisempre" all'interno della campagna di comunicazione legata agli eventi.

#### **Art. 4 Aspetti economici finanziari**

Ciascuna parte garantirà quanto previsto dal precedente art. 3 e, in relazione alla compartecipazione alle spese complessive delle iniziative previste, l'INAIL Puglia contribuirà dal punto di vista economico-finanziario, con la partecipazione del proprio personale amministrativo e tecnico valutato forfettariamente con un valore di € 2.500 (duemilacinquecento euro) e con una compartecipazione finanziaria pari a € 7.500,00 (settemilacinquecento euro), per un importo complessivo di € 10.000,00 secondo quanto riportato nell'allegato piano economico finanziario.

Il contributo finanziario sarà corrisposto previa presentazione della relazione finale delle attività svolte con particolare riferimento alle attività dui al precedente punto 3.

#### **Art. 5 Durata**

Le attività avranno inizio a partire dalla sottoscrizione del presente *Accordo* e si concluderanno entro il 15 settembre 2020.

#### **Art. 6 Organismo per l'attuazione**

Per il conseguimento degli obiettivi e per la gestione delle fasi progettuali è costituito il "Tavolo di governance e gestione" composto da n. 4 componenti effettivi, di cui 2 designati dall'Inail e 2 designati dall'AFC.

Le parti si impegnano a comunicare i nominativi entro dieci giorni dalla sottoscrizione del presente Accordo.

Il coordinamento del Tavolo è affidato all'Inail.

Il Tavolo avrà compiti di:

- a) coordinamento delle fasi progettuali;
- b) verifica finale delle attività progettuali;
- c) verifica finale degli obiettivi previsti;

d) definizione di tutti gli aspetti legati al progetto che alla data della sottoscrizione del presente Accordo non possono essere previsti.

I suddetti componenti potranno, in caso di loro impedimento, essere sostituiti da soggetti debitamente delegati.

Il Gruppo di lavoro, così costituito, avrà il compito di organizzare e gestire le varie attività previste.

### **Art. 7 Aspetti legali**

Eventuali controversie derivanti dal presente Accordo, comprese quelle inerenti alla sua validità, interpretazione, esecuzione e risoluzione, saranno deferite alla esclusiva competenza del Foro di Bari.

È fatto salvo, per ciascuna delle parti, il diritto di recesso connesso alla verifica dei risultati e/o dello stato di realizzazione.

Per cause di forza maggiore, non imputabili alle parti, sarà possibile modificare le finalità e le modalità attuative del progetto sulla base delle decisioni assunte dal "Tavolo di governance e di gestione" previsto dal precedente art. 6.

Il presente Accordo è da considerarsi soggetto a registrazione solo in caso di uso, in base agli artt. 5,6, 39 e 40 del DPR 131 del 26/4/1986, a spese della parte che la richiederà.

Bari, data della sottoscrizione digitale

Per l'INAIL Direzione regionale Puglia  
Il Direttore Regionale  
Dott. Giuseppe Gigante

Per la Fondazione Apulia Film Commission  
Il Presidente  
Arch. Simonetta Dellomonaco

Allegati:

- piano economico finanziario
- programma generale del Bif&st Bari International Film Festival 2020