



Il tema della sordità da rumore nei musicisti è stato ampiamente studiato negli ultimi decenni e, ad oggi, esiste un solido consenso scientifico sul fatto che l'esposizione prolungata a livelli sonori elevati possa determinare danni uditivi anche in ambito musicale, sia tra i professionisti sia tra gli amatori.

Tra le principali conseguenze dell'esposizione sonora si possono osservare ipoacusia neurosensoriale, simmetrica o asimmetrica, acufeni, iperacusia dolorosa, fonofobia, paracusia disarmonica e fenomeni riconducibili allo "shock" acustico.

Nonostante ciò, anche in tempi relativamente recenti, non sono mancati approcci negazionisti, riduttivi o dubitativi rispetto alla reale incidenza di tali problematiche nei musicisti.

La salute dell'orecchio rappresenta dunque il punto di partenza di una riflessione che non può e non deve rimanere confinata al solo ambito clinico. L'Audiologia "Artistica" deve progressivamente aprirsi a un confronto interdisciplinare, coinvolgendo la Medicina del Lavoro, la Medicina Legale, la Medicina Previdenziale e, in prospettiva, una auspicabile specializzazione dedicata alla Medicina delle Arti.

Con questo webinar, l'I.N.A.I.L. intende promuovere un percorso istituzionale di studio, osservazione, consulenza e sensibilizzazione dedicato ai lavoratori della musica, con particolare attenzione alle patologie uditive correlate all'esposizione prolungata a elevati livelli sonori.



Venerdì 25/09/2026 ore 15.00

PROGRAMMA

ore 15.00: Apertura e saluti

Leone D. – Direttore regionale INAIL Puglia

Introduce e modera:

Attimonelli R. – INAIL Puglia

Interventi:

Maci L. - INAIL Lecce – *"Sordità da rumore nei musicisti (M.I.H.L.): dal tramonto di un ossimoro all'alba di una nuova consapevolezza culturale e scientifica"*;

Tomasina F. - Profesor Departamento de Salud Ocupacional Facultad de Medicina de Montevideo – *"La Salud Ocupacional en Músicos Académicos"*;

Calcinoni O. - Foniatra e ORL Teatro alla Scala di Milano – *"Esperienza sui Musicisti Teatro alla Scala"*;

Nieto H. - Jefe Departamento de Salud y Seguridad en el Trabajo – Universidad UCES Ciudad de Buenos Aires - *"Riesgos Psicosociales en el Trabajo de las/os músicos"*;

De Sio S. - Associato di Medicina del Lavoro Sapienza-Roma – *"Stress lavoro-correlato nei musicisti: dalla valutazione del rischio alla prevenzione"*;

Cristofari E. - Responsabile SSD ORL Audiovestibologia ASST Sette Laghi – Varese – *"Impianto Cocleare e Musica"*;

Fioretti A.B. - Tinnitus Center Roma - *"Terapie multimodali per l'acufene"*;

Arcier A.F. - Médecine des Arts - Paris – *"Troubles auditifs chez les musiciens: l'expérience française de la médecine des arts"*

Cossu D. - Foniatria-Università di Torino – *"La possibile evoluzione della futura Medicina delle Arti"*;

Allamprese P. – INAIL Lecce – *"La Medicina Legale INAIL in scenari in evoluzione"*.

MODULO D'ADESIONE

Il sottoscritto,

(nome)

(cognome)

nato a..... prov.

(.....) il/...../.....,

comune di residenza

professione

CHIEDE

l'iscrizione al webinar **"Le dolenti note dell'Audiologia Artistica"** e, a tal fine,

DICHIARA

di voler ricevere il link di collegamento alla piattaforma **Microsoft Teams** per la partecipazione al webinar, al seguente indirizzo email:

.....

_____ firma

IL PRESENTE MODULO, COMPILATO IN OGNI SUA PARTE, DEVE ESSERE TRASMESSO ENTRO E NON OLTRE IL 23 SETTEMBRE 2026 AL SEGUENTE INDIRIZZO: puglia-prevenzione@inail.it

INFORMATIVA PRIVACY

I dati personali acquisiti tramite il presente modulo sono raccolti per le finalità connesse allo svolgimento dei corsi online e trattati con l'ausilio di strumenti elettronici dal personale da noi incaricato. Ai sensi dell'art. 130, comma 4, d.lsg. 196/2003, i suddetti dati potranno essere utilizzati anche per inviarle notizie e informazioni relative ad iniziative formative future. Titolare del Trattamento è Inail Direzione regionale Puglia, nei cui confronti l'interessato potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7 del d. lgs. 196/03 (accesso, correzione, cancellazione, opposizione al trattamento, indicazione delle finalità del trattamento), inviando la richiesta all'indirizzo email: puglia@inail.it.