

Seminario

Sala Europa 1° piano
Tra i Pad. 3 e 4

8 giugno 2022 – 11:00 – 13:30

Salute e sicurezza degli operatori nelle attività di restauro

Le attività di restauro si contraddistinguono dall'essere svolte su una pluralità di beni culturali e artistici e in contesti ambientali eterogenei. A svolgerle pertanto sono operatori esposti a rischi diversificati e difficili da circoscrivere.

L'importanza crescente, nel nostro Paese, delle attività di restauro ha condotto, da un lato, alla definizione dei profili professionali degli operatori che eseguono interventi conservativi su beni di interesse artistico culturale (D.M. n. 86 del 26 maggio 2009) e dall'altro ha evidenziato la necessità di promuovere percorsi formativi ad hoc per la tutela della salute e sicurezza sul lavoro.

Il seminario propone focus dedicati ai rischi per gli operatori del settore derivanti dall'impiego di sostanze e miscele pericolose, dall'esposizione ad agenti biologici e dallo svolgimento di attività che comportano sovraccarico biomeccanico e posture incongrue.

Coordinamento organizzativo:

Elena Mattace Raso (e.mattaceraso@inail.it)

con la collaborazione di **Giorgia Di Carmine** (g.dicarmine@inail.it) e **Tiziana Belli** (t.belli@inail.it)
Inail, Direzione centrale prevenzione

Responsabili scientifici:

Maria Teresa Settino (m.settino@inail.it) Inail, Dipartimento innovazioni tecnologiche e sicurezza degli impianti, prodotti e insediamenti antropici

Davide Sani (d.sani@inail.it) Inail, Consulenza tecnica per l'edilizia

Coordinatore scientifico eventi Inail al Salone Internazionale del Restauro

Davide Sani (d.sani@inail.it) Inail, Consulenza Tecnica per l'Edilizia

Segreteria rilascio crediti: Tiziana Dragone (t.dragone@inail.it) inail, Direzione centrale prevenzione

La partecipazione consentirà il rilascio di 2 crediti formativi validi per l'aggiornamento di RSPP, ASPP operanti nel settore del restauro di beni culturali e artistici

Ingresso libero - è previsto un numero massimo di 50 partecipanti, pertanto l'iscrizione è obbligatoria e deve essere effettuata dalle ore 10.00 alle ore 10:45 prima dell'inizio dei lavori direttamente presso lo stand Inail

Programma

- 11:00 Le attività di conservazione dei beni culturali e la Salute e Sicurezza sul lavoro
Davide Sani
Inail, Consulenza tecnica per l'edilizia
- 11:15 La sicurezza dell'opera d'arte e del restauratore tra passato e presente
Maurizio De Luca
già Ispettore e Capo Restauratore dei Musei Vaticani
- 11:30 Esposizione a sostanze pericolose
Emma Incocciati
Inail, Consulenza tecnica accertamento rischi e prevenzione
- 12:00 Esposizione ad agenti biologici
Raffaella Giovinazzo
Inail, Consulenza tecnica accertamento rischi e prevenzione
- 12:30 I rischi da posture statiche
Francesco Draicchio
Inail, Dipartimento Medicina, Epidemiologia, Igiene del Lavoro e Ambientale, Laboratorio Ergonomia e fisiologia
- 13:00 Un caso di studio: il restauro degli affreschi di Michelangelo nella Cappella Paolina in Vaticano
Maurizio De Luca
già Ispettore e Capo Restauratore dei Musei Vaticani
- 13:25 Approfondimenti e chiusura lavori